

jardins - lieux du patrimoine
villes et villages pittoresques

*Visites
théâtralisées
et Balades
contées*

photo: Francis Lempérière

Conception, écriture, mise en espace: Thierry Rousse

Production: Cie MICADO

contacts : Fanny ORAIN
compagniemicado@gmail.com

Les Visites Théâtralisées et Balades contées de Barnabé

Conception, écriture, mise en espace et interprétation :
Thierry Rousse

Thierry Rousse vous propose une mise en valeur originale de votre site patrimonial, votre jardin, votre commune, votre quartier.

A partir de ce qu'il apprend sur votre lieu à travers des échanges, des recherches et ses observations, il laisse voguer son imagination pour composer une histoire où se mélangent réalité et fiction. Les visiteurs peuvent ainsi découvrir votre environnement sous un nouveau regard, d'une manière attrayante et poétique.



Ces visites théâtralisées ou balades contées s'adressent à un public familial et peuvent se dérouler plusieurs fois dans la journée.

Les visiteurs peuvent être sollicités, à certains moments, pour jouer des personnages en étant guidés, sous une forme brève, accessible, et ludique.

Un fil conducteur relie entre elles les étapes de la visite vers un but, selon une thématique convenue ensemble.

Ces visites théâtralisées ou balades contées révèlent les trésors visibles et invisibles du lieu, ses anecdotes connues, secrètes ou inventées. Elles permettent un temps d'apprentissage ludique, un temps de partage, une sensibilisation à l'environnement, un certain regard sur l'histoire, la reconnaissance d'un héritage culturel, et elles favorisent les rencontres. "

Références :

2017 : "L'Arbre de Jeannot et Jeannette" , visites théâtralisées du Parc des Rochettes de Montaigu (Vendée) dans le cadre du Festival "Pestaculaires".

« Etonnant voyage dans l'histoire de la demeure au milieu du parc. Un grain en mains, nous voici acteurs. Emouvante promenade dans le passé et le présent. » Michèle

« Barnabé a enchanté mon après-midi avec son univers plein de tendresse et de fraîcheur et les divers personnages conviés à cette balade. Pour faire rêver les petits, ou, pour les plus grands, retrouver son âme d'enfant et écouter son cœur. » Marie-Caroline

« Barnabé le Jardinier nous ramène au coeur de l'humain, de sa douceur, loin des cruautés du monde. » Francis

L'Arbre de Jeannot et Jeannette

Lieu : Parc des Rochettes (Montaigu, Vendée)

Thème : Découverte des variétés d'arbres issues des voyages au XVIIIème siècle



Résumé : Le spectacle « L'Arbre de Jeannot et Jeannette », au fil d'une promenade bucolique, nous fait découvrir, à travers une romance amoureuse liant Jeannot à Jeannette, les beautés du Parc de Montaigu : son jardin à l'anglaise, son château, sa rivière, la colline avec ses chèvres, son relais de poste, ses arbres majestueux.

« L'Arbre de Jeannot et Jeannette » nous invite à prendre le temps de contempler cette nature, à découvrir l'origine des arbres plantés dans ce jardin, de ces graines rapportées du monde entier, issues de périlleux voyages.



Thierry Rousse

Auteur, metteur en scène, comédien

Depuis son adolescence, Thierry Rousse aime découvrir la France, ses villages pittoresques, ses jardins, ses châteaux, ses lieux insolites, écouter, apprendre, écrire, se laisser porter par son imaginaire, rencontrer le public et jouer.



Il s'est formé au théâtre auprès de Christina Mirjol et a suivi des cours à l'institut d'études théâtrales de l'Université Paris III, notamment un atelier d'écriture animé par Laurent Gaudé.

Il a complété sa formation entre autres par des stages au conte avec Abbi Patrix, Geneviève Bayle-Labouré, au clown avec Jean-Luc Mordret, Christel et Philippe Rousseaux, Agathe Poirier, Claudia Nottale, à la farce avec Christian Jéhanin.

Comédien, il a travaillé sous la direction de Christina Mirjol (Cie Presqu'il), Claude Bergamin (SCB), Sabine Delanoy (Cie Les Cabotins), Louis-François de Faucher (Cie Les Arlequins), Guy Blanchard (Cie L'oiseau naïf), Sébastien Vuillot (Cie Artscoope), Thomas Debure (Cie Micado).

Il a interprété durant cinq saisons un spectacle dans les jardins du château de Vaux-Le-Vicomte, "Amédée, le jardinier", pour lequel il a reçu les retours élogieux du comité de rédaction de la revue Pomme d'Api.

Il a créé et interprété pour le Festival Les Lueurs du Temps de Provins dans les souterrains de la ville médiévale "La fée des cygnes" et "Le meneur de loups".

Depuis 2015, il propose "Les Visites Théâtralisées de Barnabé" dans les jardins et sites pittoresques de la région des Pays de La Loire.

"Partager des moments de complicité avec le public dans des lieux nourris d'histoires, susciter l'imaginaire, le plaisir d'apprendre, de s'émerveiller et de jouer ensemble, permettre à des spectateurs de devenir spect'acteurs, mettre en valeur un site, y apporter un nouveau regard, imaginer une autre façon de vivre ensemble sont des objectifs qui animent et motivent une large partie de ma démarche artistique."

Thierry Rousse

Indications pratiques

Durée : de 40 mn à 1h (selon la commande)

Public : à partir de 7 ans

Conception, écriture, mise en scène : **Thierry Rousse**

Interprétation : Thierry Rousse (Barnabé) , et, en fonction des projets, recrutement d'autres comédien-ne-s

Conditions d'accueil : Prévoir au-moins deux séances de préparation en amont

Frais de déplacement : A/R au départ de Nantes

Repas et hébergement :

Selon la distance, les jours et les horaires des séances, prévoir repas et hébergement pour 1 ou plusieurs personnes.

Tarifs : A partir de 260 euros TTC

Contactez

Fanny ORAIN, chargée de diffusion
(infos, planning, devis, logistique, factures)
compagniemicado@gmail.com

Production : Compagnie MICADO

Siret : 50124252300055 6 Code ape : 9001 Z- Licence entrepreneur spectacle : PLATESV-R-2021-008415

Photographies : Francis Lempérière